



Введено в действие
приказом заведующего
№ 503 от «24» 08 2025 г.

Утверждаю:
Заведующий
МБДОУ №127 «Друзья»
Ефимова Т.В.
«28» 08 2025 г.
Рассмотрено и одобрено
на педагогическом совете
протокол № 1
от «28» 08 2025 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательно - речевому
направлению развития воспитанников №127 «Друзья»
на 2025 – 2026 учебный год**

г. Набережные Челны
2025 год

№п/п	Содержание	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Новизна. Актуальность, педагогическая целесообразность	5
1.3	Цели и задачи реализации программы дополнительного образования	7
1.4	Принципы и подходы к реализации программы дополнительного образования	7
1.5	Индивидуальные и возрастные особенности детей	8
1.6	Отличие данной дополнительной образовательной программы от других программ	16
1.7	Субъектный компонент дополнительной образовательной программы	16
1.8	Планируемые результаты целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дополнительного образования	16
1.9	Оценивание качества дополнительного образования МБДОУ	17
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Дополнительная общеразвивающая программа «Звонкие голоса» для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет	19
2.2	Авторская программа дополнительного образования дошкольников «Шахматы» для детей дошкольного возраста 5 – 7 лет	20
2.3	Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир сенсорики» для детей дошкольного возраста от 1,6 до 3 лет	21
2.4	Дополнительная общеразвивающая программа «Ловкий язычок» для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет	22
2.5	Дополнительная общеразвивающая программа по изучению английского языка «Happy English» для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет	24
2.5	Дополнительная общеразвивающая программа «Лабиринт знаний» для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет	25
	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально – техническое обеспечение ООП МБДОУ	27
3.2	Кадровые условия реализации ООП МБДОУ	27

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон № 273-ФЗ), гл. 1, ст. 2, п. 14).

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:

✓ Закон об образовании - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).

✓ Закон Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 "О защите прав потребителей" (ред. от 23.11.2009)

✓ Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 года N 1441

✓ Постановлением правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»

✓ Конвенция о правах ребенка ООН;

✓ СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.

✓ СП 2.4.3648-20 - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года

✓ Устав образовательного учреждения МБДОУ

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ созданы рабочие программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Информационная карта ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
Наименование учреждения, адрес		
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №127«Друзья». МБДОУ № 127«Друзья» г. Набережные Челны
2	Юридический адрес	423806, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, улица им. Хади Такташа, здание 6.
3	Учредитель	Муниципальное образование город Набережные Челны Республики Татарстан в лице Исполнительного комитета муниципального образования города Набережные Челны РТ.
4	ФИО заведующего	Ефимова Татьяна Владимировна
5	Дата открытия	31 августа 2020 год
6	Тип	Дошкольное образовательное учреждение.
7	Вид	Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников.
8	Режим работы ДОУ	5 дней в неделю, 12 - часовой, с 06.00 до 18.00. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
9	Лицензия на осуществление образовательной деятельности	№ 10614 от 25.03.2021, выдана МО и Н РТ
10	Лицензия на осуществление медицинской деятельности	ЛО-16-01-008565 от 30.03.2021г., выдана МЗ РТ
11	Официальный сайт	https://edu.tatar.ru/n_chelny/org6861
12	Электронный адрес	127_dou@mail.ru
13	Общеобразовательные программы ДОУ	«Основная общеобразовательная программа МБДОУ №127», разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
14	Проектная мощность	221 мест
15	Количество групп	12 групп
16	Кабинеты	- музыкальный зал, - спортивный зал - методический кабинет, - кабинет татарского языка (дополнительного образования), - кабинет педагога-психолога, - медицинский блок, - административный блок.
Комплектование групп.		

1	Возрастные группы (общеразвивающие, компенсирующие)	Ясельная группа (1,6 – 2 г.) – 1 группа Первая младшая группа (2 – 3 г.) – 3 группы Вторая младшая группа (3 - 4 г.) – 2 группы Средняя группа (4 - 5 л.) – 1 группа Старшая группа (5 - 6 л.) – 2 группы Подготовительная к школе группа (6 - 7 л.) – 3 группы
---	---	--

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дополнительное образование детей в дошкольном возрасте играет важную роль в развитии многогранных личностных качеств детей. Оно не только помогает углубить и расширить знания, полученные в основной образовательной программе, но и способствует развитию творческих способностей, саморазвития и самооценки у детей.

Целевая программа дополнительного образования в дошкольных учреждениях имеет ключевое значение для системной и качественной реализации этого вида образования. Четко сформулированные цели, задачи и механизмы программы помогают создать условия для полноценного развития личности каждого ребенка, позволяя им проявить свои индивидуальные способности и интересы.

Благодаря дополнительному образованию дети могут раскрыть свой потенциал, развить свои таланты и умения, а также научиться самостоятельно и творчески мыслить. Это важный этап в формировании личности ребенка и создании условий для его полноценного развития в будущем. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую ООП ДОУ и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Оптимальное сочетание содержания ООП ДОУ и программы дополнительного образования достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения. Задачи образовательной деятельности в МБДОУ решает воспитатель в соответствии со своими должностными обязанностями и требованиями ФОП. В связи с этим наряду с основным огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников. Реализация содержания программы дополнительного образования детей детского сада, осуществляется педагогами дополнительного образования. Они работают в тесном контакте с воспитателями и друг с другом.

Новизна дополнительной образовательной программы предполагает:

- ✓ новое решение проблем дополнительного образования;
- ✓ новые методики преподавания;
- ✓ новые педагогические технологии в проведении занятий;
- ✓ нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Актуальность дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на тематику дополнительного образования детей дошкольного возраста, материально-технические условия для реализации которой, имеется в предметно – развивающей среде МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья». Опыт показывает, что дети, получающие дополнительное образование в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров конкурсов. Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на выставках, фестивалях детского творчества. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги. Педагогическая целесообразность заключается в том, что образовательная программа дополнительной образовательной услуги, органично вписывается в

единое образовательное пространство дошкольного учреждения, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию гармонично развитой личности дошкольника: физически развитой, любознательной, активной, эмоциональной отзывчивой, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способной решать интеллектуальные и личностные задачи, овладевшей универсальными предпосылками учебной деятельности.

- Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, работа в парах, в группах);
- методах контроля и управления образовательным процессом (диагностика);
- средствах обучения (кабинет, мультимедийное оборудование).

Дополнительная общеобразовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Дополнительная образовательная программа реализует следующие направления:

- Физкультурно-спортивное;
- Художественно-эстетическое;
- Социально-педагогическое;

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **физкультурно-спортивной направленности** – сконцентрирован на укреплении здоровья, формирование навыков здорового образа жизни, двигательных умений и навыков физкультурно-спортивной деятельности, морально-волевых качеств и системы ценностей приоритетом жизни и здоровья.

Задачи дополнительного образования данного направления:

- формировать и развивать физические качества ребенка, посредством игр с элементами спорта;
- сформировать технические навыки элементарных игровых движений, от самых простых до самых сложных;
- научить переживать отрицательные эмоции (проигрыш); содействовать всестороннему, гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья дошкольников;
- развитие гибкости, ловкости, координации движений; - развивать интерес к спортивным играм;
- воспитание высоких волевых качеств (преодоление трудностей, умение добиваться поставленной цели);
- воспитание морально-этических качеств (уважение друг к другу, умение радоваться успехам других, взаимопомощи).

По итогам работы проводятся соревнования, мини-олимпиады, эстафеты, показательные выступления, спартакиады, диагностика результатов.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **художественно-эстетической направленности**: основной целью данного направления является художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования.

Задачи дополнительного образования данного направления:

- развивать у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызывая чувство радости удовлетворения от народной игры, танца, песни;
- приобщение детей дошкольного возраста к произведениям народной музыки, фольклору Республики Татарстан;
- развивать у детей музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);
- развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов, получение основных навыков работы с художественными материалами;
- формировать двигательные навыки и умения в различных видах упражнений (из области хореографии, художественной и ритмической гимнастики). По итогам работы объединений

дополнительного образования художественно-эстетической направленности проводятся показательные выступления, участие в городских конкурсах, вечера, выступления на утренниках, досугах, совместные занятия с участием родителей и детей, диагностика.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы по **социально- педагогической направленности**: основной целью данного направления является подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков, развитие культуры взаимодействия и общения.

1.3 Цели и задачи программы дополнительного образования

Образовательная программа дополнительного образования МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья» раскрывает главную цель дошкольного образования: позитивная социализация и индивидуализация детей; всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методической работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

1.4 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом основная образовательная Программа МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья» построена на следующих принципах:

- **Поддержка разнообразия детства.** Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие детства как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- **Сохранение уникальности и самоценности** детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на

достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.
- **Сотрудничество Организации с семьей**. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа содержит разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- **Индивидуализация дошкольного образования**, предполагает построение образовательной деятельности на индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- **Возрастная адекватность образования**. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей: игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка.
- **Развивающее вариативное образование**. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

1.5 Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении

Возрастные особенности детей Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА Контингент детей 1.6-2 лет (ясельная группа)

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,5-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно

говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Ведущей деятельностью в 1,5 – 2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Второй годом жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление

процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. Таким образом, в период от 1,6 до 2 лет, с одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Контингент детей 2-3 лет (первая младшая группа)

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку — «я хороший», «я сам». Для детей 2-3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами — заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры — цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира — чувственное — имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания — очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик — один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Контингент детей 3-4 лет (Вторая младшая группа)

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным

для него деятельностью в течение 5 минут.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Контингент детей 4-5 лет (Средняя группа.)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе

грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка.

Контингент детей 5-6 лет (Старшая группа.)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает»

природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий; представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Контингент детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает

развивается внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6 Отличие данной дополнительной образовательной программы

Отличие заключается в том, что все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но информирование деятельностно - практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей.

Содержание программы соответствует:

- достижениям мировой культуры, народным традициям, культурно-национальным особенностям Татарстана;
- современным образовательным технологиям.

Освоение детьми материала в основном происходит в процессе практической творческой и игровой деятельности.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе. Ребенок должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения является разъяснение ребенку последовательности действий и операций.

1.7 Субъектный компонент дополнительной образовательной программы

Субъектами реализации программы являются:

- обучающиеся (программа ориентирована на детей 4-7 лет);
- педагоги (программа предусматривает интеграцию педагога и воспитателей);
- родители (программа выявляет активную субъектную позицию родителей).

1.8 Планируемые результаты целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дополнительного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок овладел основами языкового общения на английском языке и знаниями истории; сформирована мотивация к дальнейшему освоению английского языка на этапе школьного обучения.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается

разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.9 Оценка качества дополнительного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации ООП МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья» дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта и включает:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.
- Оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: Отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей.
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Рабочие программы дополнительного образования в МБДОУ имеют следующие направления деятельности:

- художественно-эстетическое;
- языковое развитие;
- музыкально – вокальное развитие;
- познавательное развитие;
- театрализованная деятельность.

2.1. Дополнительная общеразвивающая программа «Звонкие голоса»

для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Актуальность программы заключается в художественно-эстетическом развитии воспитанников, приобщения их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытия в детях разносторонних способностей.

Современные дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10 – 15 лет назад, они быстрее решают логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, все чаще они проявляют равнодушие и черствость, их интересы ограничены, а игры однообразны. В последнее время многие дошкольники не посещают детские сады, а компьютеры не способны компенсировать отсутствие детского общества. А без него невозможны полноценное психическое и социальное развитие личности ребенка. Одним из самых мощных средств воздействия на духовную сферу человека является музыка. Маленький ребёнок – деятель и деятельность его безгранична. Он постоянно занят познанием мира и познанием самого себя – через игру. Детская потребность в игре совпадает с игровой природой исполнительского искусства. Смысл любой игры заключается в импровизации поведения в рамках правил. Из этого вытекает основная цель программы.

Цель программы: создание педагогических условий, способствующих формированию и развитию исполнительской культуры дошкольника.

Задачи реализации программы.

Образовательные:

- стимулировать формирования основ творческого воображения, мышления, фантазии;
- развивать умение воспринимать, осознавать, различать, сравнивать эмоционально-образное содержание музыкального материала;
- закреплять умение использовать приобретенные навыки на практике.

Развивающие:

- развивать музыкально-творческие способности и активные стороны личности;
- развивать певческие умения, отмечать правильность звукообразования.
- формировать коммуникативные навыки.

Оздоровительные:

- укреплять психическое и физическое здоровье детей;
- способствовать формированию положительного эмоционального отношения к ценностям здоровья собственного и окружающих людей.

Речевые:

- развивать умение изменять интонационную и тембровую окраску голоса;
- укреплять речевой аппарат с помощью артикуляционной гимнастики;
- формировать четкую и правильную дикцию;
- пополнять словарный запас, образность речи;

Воспитательные:

- воспитывать готовность к творческому проявлению, исполнительскую, зрительскую культуру, художественный вкус;
- формировать дисциплинированность, выдержку, трудолюбие.

Дети от природы любознательны и полны желания делать что-то интересное, но не всегда у них хватает навыков и умений, поэтому следует создать необходимую обстановку, т. е творческую среду. Для того, чтобы у дошкольников шло полноценное развитие его творческих способностей, необходимо искать способы организации творческой деятельности, возбуждать интерес к окружающему миру; сформировать эмоционально – положительное отношение к красивому, отрицательное отношение к негативным явлениям, поступкам; обеспечить комфортные условия для развития ребенка и его самовоспитания.

Таковыми условиями являются:

- личностно – ориентированное взаимодействие детей и педагога, проявление интереса педагога к деятельности детей, их творчеству;
- эмоционально – положительное отношение между сверстниками;
- использование разнообразных методов и приемов обучения, направленных на активизацию детей.

2.2. Авторская программа дополнительного образования дошкольников «Шахматы» (для воспитанников 5 – 7 лет)

Реализация данной программы направлена:

- на увлечение детей настольной игре «Шахматы», привлечение родителей дошкольников к формированию у детей интереса к данной игре;
- на развитие у детей усидчивости, логического и пространственного мышления, памяти, целеустремленности;
- на развитие познавательного процесса, способности дошкольников к анализу и выбору правильного решения;
- на знание детьми основных понятий: спортивная игра, шахматы, правила игры, игровые фигуры (король, ферзь, слон, конь, ладья, пешка), шахматная доска, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр, поля, белые поля, черные поля, противник и других, связанных с правилами игры, слов, осознанное и активное применение данных понятий в повседневной жизни;
- на формирование у детей культурного спортивного поведения в ходе соревнований, чувство уважения к сопернику.

Основная цель авторской программы – увлечение детей настольной игре «Шахматы», привлечение родителей дошкольников к формированию у детей интереса к данной игре.

Дополнительные цели:

- указание родителям о влиянии шахмат на всестороннее развитие детей;
- развитие коммуникации у детей (формирование равноправных отношений «спортивный соперник – спортивный соперник» в процессе игровой деятельности);
- введение в активное общение в повседневной обстановке, в процессе игровой деятельности детей, слов: спортивная игра, шахматы, ПРАВИЛА ИГРЫ, игровые фигуры (король, ферзь, слон, конь, ладья, пешка), шахматная доска, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр, поля, белые поля, черные поля и других, связанных с правилами игры, основных понятий;
- помощь родителям в отражении полученных воспитанниками знаний в детском дошкольном образовательном учреждении через игровую и художественно-эстетическую деятельность не только в ДООУ, но и в домашней обстановке;
- помощь родителям в закреплении осознанных знаний и умений дошкольников в процессе домашней деятельности (решение логических задач в процессе повседневного жизненного процесса, планирование ребенком своего режима дня, формирование навыков осознанного принятия решения и ответственности за это решение).

Задача программы направлена на охват всех, в соответствии с ФГОС, образовательных областей.

Главная задача – формирование у детей дошкольного возраста навыков осознанного принятия решения и ответственности за это решение.

Вспомогательные задачи:

- при необходимости, заинтересовать и (или) обучить родителей дошкольников игре «шахматы»;
- добиться от родителей понятия, что дополнительно к образованию в детском дошкольном

учреждении, домашние задания имеют очень важное значение в развитии ребенка;

- формирование, совместно с родителями, культуры игровой деятельности детей, развитие чувства уважения, ответственности;

- формирование у детей знаний и правил поведения на спортивных мероприятиях.

Воспитательный и познавательный процесс в рамках данной программы планируется осуществлять:

- в виде планомерных развивающих занятий (с заданиями родителям) для ознакомления с основными правилами игры;

- в процессе дополнительных занятий с воспитанниками, наиболее заинтересованными игрой;

- в ходе участия в районные и городские соревнования детей дошкольного возраста по игре в «Шахматы».

Реализация программы осуществляется через тематическое планирование занятий и совместную деятельность воспитателя с детьми старшей и подготовительной к школе групп.

Работа с родителями предполагает планомерное и системное взаимодействие в процессе отношений «педагог – родитель – ребенок» и включает в себя разные формы взаимодействия:

- родительские собрания (при необходимости – занятия с родителями по обучению правилам игры);

- анкетирование;

- наглядно – информационная агитация;

- персональные беседы.

Результаты освоения программы:

в старшей группе:

- дети знают линии на шахматной доске (вертикали, горизонтали, диагонали), понимают основную цель шахматной игры (мат), правильное положение доски, ценность фигур;

- могут показать ходы фигур и правила взятия фигур;

- знают, в кого может превратиться пешка, в кого не может?

- могут нарисовать шахматные фигуры;

- знают начальную расстановку фигур;

- умеют дисциплинированно вести себя за шахматной доской.

в подготовительной к школе группе:

- дети знают и активно используют в общении в процессе игры в шахматы основные шахматные термины и понятия, понимают три шахматных секрета («доска-гора», «я – король-полководец», «чистая ложка»);

- умеют сыграть партию без невозможных ходов, способны самостоятельно решать не сложные шахматные задачи, поставить мат двумя тяжелыми фигурами;

- дисциплинированно ведут себя за доской, знают основные правила проведения партий, уважают противника.

2.3. Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебный мир сенсорики»

для детей дошкольного возраста от 1,6 до 3 лет

Актуальность:

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – память, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью, так как успешное выполнение практических действий зависит от предварительного восприятия и анализа того, что нужно делать.

Овладение системой сенсорных эталонов и их словесными обозначениями, облегчает ребенку ориентировку в окружающем мире, помогает видеть знакомое в незнакомом, накапливать новый сенсорный опыт и применять этот опыт в практической и познавательной деятельности.

Ребенок в жизни сталкивается с огромным разнообразием форм, красок и др. свойств предметов.

И конечно, даже без целенаправленного воспитания, он, так или иначе всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Ощущения и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства. Именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Цель Программы: формирование у детей способов чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятия.

Задачи:

- 1) формировать у детей систему перцептивных (обследовательских) действий;
- 2) формировать у детей систему сенсорных эталонов – обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;
- 3) формировать у детей умение применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности.

Принципы построения Программы:

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и нацелить на взаимопомощь.

Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы, у детей повышается познавательная и творческая активность, обогащается сенсорное впечатление, формируется творческое мышление. Дети интересуются окружающими предметами, и активно действует с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляется самостоятельность, инициативность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий.

Развивать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.

Обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Формировать у детей умения устанавливать сходства и различия между предметами с одинаковым названием (разные лопатки, мячи и т. д.).

Учить детей называть свойства предметов.

2.4 Дополнительная общеразвивающая программа

«Ловкий язычок» для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Рабочая программа по артикуляционной гимнастике «Ловкий язычок» предназначена для работы с детьми среднего дошкольного возраста. Рассчитана программа на 1 год обучения детей в возрасте от 4 до 5 лет (средняя группа). Обучение реализуется в режиме занятий. Продолжительность занятий для детей от 4-5 лет - 20 минут. Система кружковых логопедических занятий содержит различные упражнения по развитию артикуляторной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и комплекс разнообразных стихотворных упражнений с элементами нейропсихологического воздействия («речь с движением», направленных на развитие всей связной речи, обобщающих понятий, формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений).

В развитие артикуляционного аппарата входит: артикуляционная гимнастика с показом цветных карточек, ассоциирующихся с названием упражнений.

В развитие ручной моторики: выполнение фигурок из пальцев со стихотворным сопровождением.

В развитие речевого дыхания: дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого выдоха.

В развитие силы и высоты голоса: различные голосовые упражнения.

Цель и задачи Программы.

Цель: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей 4–5 лет, формирование подготовки к полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка.

Задачи:

1. Формировать артикуляционные уклады, до уровня подготовки к постановке звуков.
2. Развивать фонематический слух и звуковую культуру слова.
3. Развивать общую и мелкую моторику;

развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;

4. Формировать лексико-грамматический строй речи;
5. Формировать правильное речевое развитие путём чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;
6. Формировать познавательную активность детей;
7. Совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;
8. Обучать навыкам эффективной коммуникации.

Принципы в организации образовательного процесса

1. Обучение основывается на следующих педагогических принципах:
2. - лично-ориентированного подхода (обращение к опыту ребенка);
3. - природосообразности (учитывается возраст воспитанников);
4. - сотрудничества;
5. - систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучения;
6. - «от простого – к сложному».

Формы и методы, используемые для реализации Программы.

- Наглядные (просмотр фрагментов мультимедийных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, личный пример взрослых);
- Словесные (беседы, дискуссии, чтение художественной литературы, загадки, пословицы, моделирование ситуации);
- Практические (игровые ситуации, моделирование ситуации, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, речь с движением).

Особенности методики обучения.

- Занятия построены в игровой форме, которые понятны и интересны детям.
- Условно распределение программного материала делится на 3 этапа:

1 этап (подготовительный) Развитие ручной моторики, Развитие артикуляционного аппарата.

Голосовые упражнения. Дыхательные упражнения.

2 этап (основной) – Речь с движением, рифмовки, стишки, потешки и загадки из стихотворений

С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто и других детских поэтов по лексическим темам: Игрушки.

Осень. Овощи. Фрукты, Овощи-фрукты. Человек и семья. Человек и окружающие его предметы.

Обувь. Зима. Домашние животные. Детёныши домашних животных. Дикие животные. Зоопарк.

Домашние птицы. Птенцы домашних птиц. Зимующие птицы. Перелётные птицы. Весна. Посуда

Мебель. Транспорт. Профессии. Цветы. Насекомые

Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.

3 этап (заключительный) Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения.

Использование базовых звуков в самостоятельной речи

Планируемые результаты освоения Программы.

- Развитие артикуляционных укладов до уровня готовности к постановке звука;
- Уточнение первоначальных представлений о звуках речи;
- Повышение уровня познавательной активности детей;

- Обогащение номинативного, предикативного и качественного словаря детей грамматическими категориями;
- Умения самостоятельно планировать практические и мыслительные действия;
- Воспитание культуры речевого общения как части речевого этикета.

2.5 Дополнительная общеразвивающая программа по изучению английского языка «Happy English»

для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Актуальность программы В связи с возрастающей учебной нагрузкой в детском саду, с одной стороны, и заинтересованностью родителей в изучении их детьми английского языка с другой, а также исходя из заботы о здоровье ребенка, появилась необходимость в создании программы обучения английскому языку в старшей группе, которая позволит развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению иностранных языков и не нанесет, в связи с изучением нескольких предметов в течение всего учебного года до поступления в школу, вреда здоровью детей. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное - интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Новизна программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей в рамках иноязычной речи.

Цель программы: развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

Основные задачи программы:

- приобщение ребенка к английскому языку и культуре англоязычных стран;
- побуждение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;
- учить элементарно диалогической и монологической речи, развивать фонематический слух;
- развитие мышления, памяти, внимания, воображения, воли.

Формы работы:

1. Работа на произношение
2. Работа с игрушкой.
3. Работа с картиной
4. Разучивание стихов, песен
5. Релаксационные игры

Планируемые результаты

Целевые ориентиры.

- Уметь называть названия некоторых предметов ближайшего окружения (овощи, фрукты, игрушки, мебель, посуда и т.д.)
- Выполнять по просьбу педагога простые действия
- Знать термины из тем: «Семья», «Игрушки», «Овощи и фрукты», «Животные», «Цифра», «Посуда», «Мебель», «Цвета», «Части тела», «Транспорт», «Еда», «Профессии», «Времена года»
- Понимать на слух обращение педагога на английском языке
- Использовать активный словарь в речи, рассказывать стихи, считалки
- Знать особенности произношения специфических звуков английского языка
- Воспринимать речь на английском языке согласно программному материалу данной возрастной группы.

2.6 Дополнительная общеразвивающая программа по интеллектуально-творческому развитию детей дошкольников «Лабиринт знаний»

для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Игра в детском возрасте – норма, ребёнок должен играть, даже если он делает самое серьёзное дело. Игра отражает внутреннюю потребность детей в активной деятельности, это средство познания окружающего мира. Благодаря использованию развивающих игр процесс обучения дошкольников проходит в доступной и привлекательной форме, создаются благоприятные условия для развития интеллектуально – творческого потенциала ребёнка.

Я. А. Коменский считал, что игра – не только вид деятельности дошкольника, но и средство его умственного и нравственного развития и воспитания. Дошкольное детство – это важнейший этап в становлении человека, сензитивный период для развития многих психических процессов. Именно в дошкольном возрасте происходит совершенствование работы всех анализаторов, развитие отдельных участков коры головного мозга, установление связей между ними. Это создаёт благоприятные условия для начала формирования у ребёнка внимания, памяти, мыслительных операций, воображения, речи. Полноценное развитие интеллектуальных способностей важно для детей дошкольного возраста, которым предстоит в недалёком будущем учиться в школе. Интенсивное развитие интеллекта в дошкольном возрасте повышает обучаемость детей в школе и играет большую роль в образованности взрослого человека. Вопрос полноценного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста по – прежнему остаётся актуальным на сегодняшний день. Дошкольники с развитым интеллектом легче учатся, быстрее запоминают материал, уверены в собственных силах, легче адаптируются в новой обстановке. Творческие качества личности и высокая культура мышления помогают ребёнку адаптироваться в различных жизненных ситуациях.

Большую роль в будущей жизни ребёнка – дошкольника играют творческие способности. Дети с высоким уровнем интеллекта и креативности уверены в своих способностях, имеют адекватный уровень самооценки, обладают внутренней свободой и высоким самоконтролем. Проявляя интерес ко всему новому и необычному, они обладают большой инициативой, но вместе с тем успешно приспосабливаются к требованиям социального окружения, сохраняя личную независимость суждений и действий. Поиск новых путей в развитии интеллектуально – творческих способностей детей старшего **дошкольного** возраста привёл к решению данной проблемы посредством развивающих игр Воскобовича, Дьенеша, Кюизенера.

Использование развивающих игр Воскобовича, Дьенеша, Кюизенера позволяет организовать совместную игровую деятельность педагога и детей.

Одним из необходимых условий создания для ребёнка – дошкольника комфортной обстановки в учреждении является положительное эмоционально окрашенное общение с взрослыми. Совместные игры детей со взрослыми и детьми, выполнение интересных игровых заданий, яркое, красочное оформление игровых пособий делают пребывание ребёнка в дошкольном учреждении радостным.

Настоящая программа описывает курс развития интеллектуально – творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, по которой осуществляются дополнительные образовательные услуги. Программа разработана на основе источников, приведённых в списке литературы.

Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, развитие его интеллектуально – творческих способностей через развивающие игры Воскобовича, Дьенеша, Кюизенера.

Задачи программы:

- развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;
- развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально – образного и логического начал;
- формирование представлений (математических, об окружающем мире), речевых умений;

- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

Принципы построения программы:

1. Принцип психологической комфортности.
2. Принцип подбора и сочетания различных видов деятельности.
3. Принцип доступности.
4. Принцип постепенности.
5. Принцип учёта индивидуальных особенностей детей.
6. Принцип деятельности (новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми).
7. Принцип творчества- приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
8. Принцип эмоционального стимулирования (похвала, опора на положительные качества ребёнка).
9. Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольника.

Ожидаемый результат: Дети умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять, эффективно усваиваются математические представления, развивается самостоятельность в принятии и выборе решений, развивается речь- доказательство, речевое общение;

- умеют выполнять сложные мыслительные операции и доводить начатое до конца;
- умеют видеть проблему, самостоятельно принимать решения;
- развитая мелкая моторика кистей рук.

Средства реализации программы: Комплекты развивающих игр Воскобовича, Дьенеша, Кюизенера, сказочные герои фиолетового леса.

Сведения об участниках программы: Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста на один учебный год. Она предполагает активное участие родителей, педагогов. Место реализации - детский сад и семья. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, в месяц - четыре занятия, в год-31. Продолжительность каждого занятия: 25 мин.- старшая группа.

Способы проверки знаний, умений и навыков.

1. Диагностика №1 (сентябрь) – речевое и математическое развитие.
2. Диагностика №2 (май) – речевое и математическое развитие.

Тестовый материал:

1. Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет.
2. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников.
3. Гризик Т.И. Занимательная грамматика.
4. Колесникова Е.В. Готов ли ваш ребёнок к школе?
5. Безруких Т.М. Познаём мир.
6. Картина « В уголке природы»
7. Нищева Н.В. «Занимаемся вместе»
8. Гризик Т.Н. «Учимся играя»
9. Нищева Н.В. «Играйка №1»

Оценка результатов:

высокий уровень – ребёнок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы;

средний уровень – ребёнок справляется с заданиями с помощью педагога;

низкий уровень – ребёнок не справился с заданиями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды должна быть:

- 1) содержательно - насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) вариативной;
- 5) доступной;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. **Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре). **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. В МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья» функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка.

3.2. Кадровые условия реализации программы дополнительного образования

МБДОУ, реализующий основную образовательную программу, укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья», для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

Создано нормативно-правовое, информационно-методическое, организационно-содержательное обеспечение системы развития и повышения профессиональной компетентности педагогов.

В МБДОУ «Детский сад №127 «Друзья», сложилась система сопровождения педагога в процессе его профессионального развития, опирающаяся на принципы дифференциации и индивидуализации, включающей самообразование, аттестационные процессы, курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, активные формы творческого взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Кадровый потенциал:

- Обеспеченность педагогическими кадрами
- Образовательный уровень педагогических работников
- Уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий)

Кадровый потенциал.		
№	Основные показатели	Полная информация
1.	Педагогические работники –19 человек	Старший воспитатель: 1 Воспитатели: 14 Воспитатель (по обучению детей татарскому языку): 1 Музыкальные руководители: 1 Инструктор по ФК: 1 Педагог-психолог: 1
2.	Заведующая	Ефимова Татьяна Владимировна
3.	Старший воспитатель	Хрусталева Ксения Михайловна
4.	Музыкальные руководители	Садриева Елена Витальевна
5.	Педагог-психолог	Рахматуллина Юлия Александровна
6.	Инструктор по физической культуре	Сахипгараева Разиля Ралимовна
7.	Воспитатель по обучению родному языку	Ханнанова Лейсан Расимовна
8.	Воспитатели – 14 человек	1. Фасахова Миляуша Рафиковна 2. Хабибуллина Зульфия Ильдаровна 3. Набиуллина Танзиля Хамисовна 4. Сабирзянова Айсина Файзетдиновна 5. Горбунова Диляра Анваровна 6. Инсапова Сейлан Рашитовна 7. Аширкаева Эльвира Фаритовна 8. Сарварова Лилия Булатовна 9. Галимова Зиля Сунагатовна 10. Рахматуллина Ильмира Земфиоровна 11. Хасанова Алина Фатиховна 12. Насифуллина Лилия Мирхайдаровна 13. Фасхутдинова Эльмира Ильдусовна 14. Чернова Рузиля Ринатовна

Пронумеровано, прошито и скреплено печатью

Листа(ов), страниц

Заведующий МБДОУ «Детский сад

образовательного вида №127 «Дружба»

Т.В. Ефимова

